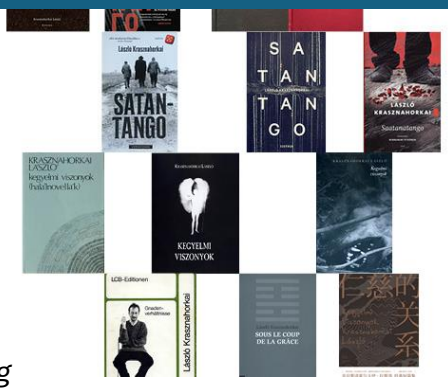
Zugänge zu László Krasznahorkais Lebenswerk

Internationale Konferenz



Donnerstag, 3. Oktober 2024

10:00 – 10:15 Eröffnung

1. Panel

Vorsitz: Erika Erlinghagen

10:15 – 10:40 Szabó Gábor: *The ruin as a model for text*

10:40 – 11:05 Görözdi Judit: *Verfehlen. Variationen auf ein Handlungsmuster in Krasznahorkais Erzählen*

11:05 – 11:30 Vincze Ferenc: *Jagdtechniken als Inszenierung der Grenzüberschreitung (Herman, a vadőr)*

11.30 – 11.45 Diskussion

12.00 – 14.00 Mittagspause

2. Panel

Vorsitz: Zsadányi Edit

14:00 – 14:25 Wolfgang Müller-Funk: *Die Entziehung des Fremden. Verschiebungen des Wirklichen in László Krasznahorkais „Reiseroman"* (Az urgai fogoly)

14:25 – 14:50 Bengi László: *Narrative circularity and simulation in László Krasznahorkai's* War and War

14:50 – 15:15 Bombitz Attila: *Epiphanische Momente und Weltuntergangsszenen im Roman* Krieg und Krieg *von László Krasznahorkai*

15:15 – 15:30 Diskussion

15:30 – 16.00 Kaffeepause

3. Panel

Vorsitz: Kókai Károly

16:00 – 16:25 Lengyel Imre Zsolt: *Purity and hybridity. Ideas for a political reading of* A Mountain to the North, A Lake to the South, Paths to the West, A River to the East

16:25 – 16:50 Szilák Flóra: *Ars and techné, copies and restorations in* Seiobo There Below

16:50 – 17:15 Zsadányi Edit: *Art, Obsession and Whales: László Krasznahorkai's* The Manhattan Project *and* Spadework for a Palace

17:15 – 17:30 Diskussion

Universität Wien, Campus – Altes AKH, Abt. Finno-Ugristik
Spitalgasse 2-4, Hof 7 – Hörsaal 1

Freitag, 4. Oktober 2024

1. Panel
Vorsitz: Gintli Tibor

9:00 – 9:25	Christoph Leitgeb: *Versuch über Krasznahorkai, die Erinnerung und das Zitieren*
9:25 – 9:50	Schein Gábor: *Möglichkeiten und Grenzen einer ökologischen Interpretation der Erzählkunst von László Krasznahorkai*
9:50 – 10:15	Krupp József: *Von Hermes und Homer. László Krasznahorkai und die Antike*

10:15 – 10:30 Diskussion

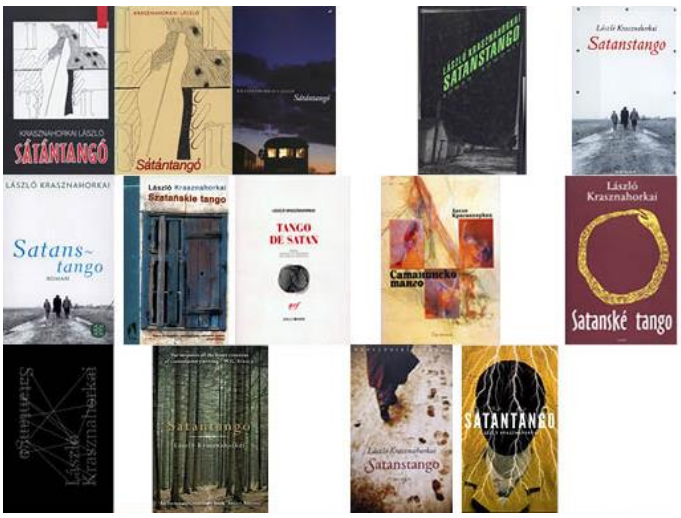
10:30 – 11:00 Kaffeepause

2. Panel
Vorsitz: Schein Gábor

11:00 – 11:25	Kókai Károly: *Das Motiv der Emigration im Werk von László Krasznahorkai*
11:25 – 11:50	Pataki Viktor: *Die Rolle des Verkehrs in einigen Werken von László Krasznahorkai*
11:50 – 12:15	Gintli Tibor: *Die Poetik der Kultiviertheit*

12:15 – 12:30 Diskussion

12.30 – 12.45 Schlusswort



Organisator*innen

Erika Erlinghagen (Universität Wien)
Tibor Gintli (ELTE)

Für Fragen wenden Sie sich gerne an:
erika.erlinghagen@univie.ac.at

Universität Wien, Campus – Altes AKH, Abt. Finno-Ugristik
Spitalgasse 2-4, Hof 7 – Hörsaal 1